KARTA PRODUKTU

The Music Lovers Line

Wzmacniacz zintegrowany
A-S300

Wzmacniacz zintegrowany
A-S500

YAMAHA

YAMAHA

Wzmacniacze zintegrowane

KARTA PRODUKTU

The Music Lovers Line

Odziedziczone ze znakomitego modelu A-S2000:
czyste brzmienie i elegancki design.
Stworzona dla pasjonatów wspaniałego
brzmienia - dla tych co prawdziwie kochają muzykę.
Oto nowa generacja komponentów Hi-Fi Yamahy.

Powered by music

YAMAHA

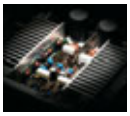
Wzmacniacz zintegrowany
A-S500

KARTA PRODUKTU

Czysty dźwięk z tradycjami systemu A-S2000

ToP-ART™ AUTO POWER OFF

Cechy główne



Podwójne radiatory z tłoczonego aluminium zapewniają efektywne odprowadzanie ciepła i pomagają uzyskać wyraźny, czysty dźwięk.

Pozłacane terminale głośnikowe oraz we/wy gniazd RCA, są trwałe i zapewniają najwyższą jakość połączeń.

Centralna belka, wzmacnia wewnętrzną budowę systemu, zapobiegając powstawaniu drgań mających wpływ na jakość dźwięku.

Funkcja Pure Direct wykorzystuje najkrótszą drogą sygnału, aby uzyskać najwyższą możliwą czystości dźwięku z niskim poziomem hałasu i strat na przesyle.

Ekskluzywna funkcja Yamahy Continuously Variable Loudness Control, zapewnia płynną zmianę głośności, ułatwiającą słuchanie przy niskim natężeniu dźwięku.

Wbudowana stacja dokująca do iPoda, posiada niezależne zasilanie dla ekstremalnie wysokiego współczynnika S/N (stosunek sygnału do szumu).

Charakterystyka

- 120W x 2 (max dla Europy), 85W x 2 (RMS)
- ToP-ART (Total Performance Anti-Resonance Technology)
- Panel przedni z tłoczonego aluminium
- Wyjście dla subwoofera
- Wybór głośników A, B lub A+B
- Przełącznik Rec Out
- Zarządzanie zasilaniem (automatyczne wyłączanie systemu)
- Smukły pilot
- Wymiary (S x W x G): 435 x 151 x 387 mm

A-S500 jest dostępny w czarnym i srebrnym wykończeniu.

Dodatkowe akcesoria

YDS-12
Uniwersalna stacja dokująca dla iPod/iPhone

Made for iPod iPhone

AirWired
YID-W10
Bezprzewodowa stacja dokująca dla iPod/iPhone

Made for iPod iPhone

iPhone nie wchodzi w skład zestawu.

Tylny panel podłączeniowy A-S500.

Panel tylny może występować w różnych konfiguracjach zależnie od regionu.

YAMAHA

Wzmacniacz zintegrowany
A-S300

KARTA PRODUKTU

Prosty wygląd, czysta wydajność.

ToP-ART™ AUTO POWER OFF

Cechy główne

High-endowy design zbliżony do modelu A-S2000 – wygląd oraz pokrętła sterowania.

Centralna belka, wzmacnia wewnętrzną budowę systemu, zapobiegając powstawaniu drgań mających wpływ na jakość dźwięku.

ToP-ART™

ToP-ART i konstrukcja obudowy (chassis) ART Base, w pełni chroni sygnał audio przed hałasem i wibracjami.

Wbudowana stacja dokująca do iPoda posiada niezależny zasilacz dla osiągnięcia ekstremalnie wysokiego stosunku S/N.

Podwójne radiatory z tłoczonego aluminium zapewniają efektywne odprowadzanie ciepła i pomagają uzyskać wyraźny, czysty dźwięk.

Wyjście dla subwoofera, pozwala na podłączenie subwoofera w celu zwiększenia mocy basów a także lepszej, ogólnej jakości dźwięku.

Charakterystyka

- 95W x 2 (max dla Europy), 60W x 2 (RMS)
- Pure Direct dla osiągnięcia krótkiej i bezpośredniej ścieżki sygnału
- Continuously Variable Loudness Control
- Panel przedni z tłoczonego aluminium
- Wybór głośników A, B lub A+B
- Zarządzanie zasilaniem (automatyczny wyłączanie systemu)
- Europejska regulacja dźwięku
- Smukły pilot
- Wymiary (S x W x G): 435 x 151 x 387 mm

A-S300 jest dostępny w czarnym i srebrnym wykończeniu.

Dodatkowe akcesoria

YDS-12
Uniwersalna stacja dokująca dla iPod/iPhone

Made for iPod iPhone

AirWired
YID-W10
Bezprzewodowa stacja dokująca dla iPod/iPhone

Made for iPod iPhone

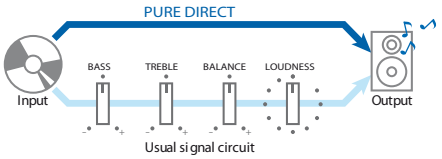
iPhone nie wchodzi w skład zestawu.

Tylny panel podłączeniowy A-S300.

Panel tylny może występować w różnych konfiguracjach zależnie od regionu.

Główne technologie

A-S2000



Usual signal circuit

Zachwycający wygląd i wysokiej jakości materiały
Oferuje wygląd i wykonanie, znane z najwyższej klasy systemu A-S2000. Elegancki aluminiowy panel przedni i jedwabiste w dotyku pokrętło głośności / selektora. Kiedy dotkniesz tego doskonałego pokrętła, możesz poczuć zaangażowanie firmy Yamaha w jakość.

ToP-ART zaprojektowana dla najwyższej jakości dźwięku
Koncepcja ToP-ART (Total Performance Anti-Resonance Technology) wykorzystuje symetryczny układ dla dokładnej reprodukcji dźwięku, a także ART Base w celu wyeliminowania skutków zewnętrznych wibracji.

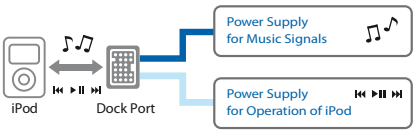
ToP-ART™

Pure Direct
Sygnał muzyczny wykorzystuje najkrótszą możliwą drogę, z pominięciem bufora wzmacniacza. Dźwięk , głośność i balans zostały praktycznie pozbawione jakichkolwiek strat sygnału, a wszystko to w celu osiągnięcia najczystszej jakości dźwięku.

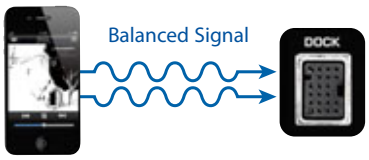
Nowe gniazda głośnikowe
Te wysokiej jakości gniazda głośnikowe mają złotą (A-S500) lub srebrną (pozostałe modele) powłokę dla uzyskania najlepszego połączenia i wyjątkowej trwałości. Dodatkowo, odległość między gniazdami jest większa, co ułatwia podłączenie.

Elementy najwyższej jakości
Jakość każdego z elementów, oraz to jak w jaki sposób ze sobą współdziałają, determinuje jakość dźwięku każdego komponentu. Yamaha wykorzystuje podzespoły jedynie najwyższej jakości, starannie wyselekcjonowane i przetestowane.

Continuously Variable Loudness Control
Nasze uszu tracą czułość gdy w grę wchodzą wysokie i niskie częstotliwości na niskich poziomach głośności. Kontrola ta pozwala zmniejszyć głośność przy zachowaniu optymalnego pasma przenoszenia.



Wydzielone, osobne zasilacze dla osiągnięcia czystego dźwięku z Twojego iPoda
Stacja dokująca do iPoda, posiada wbudowany, specjalny zasilacz umożliwiający ładowanie niezależne od zasilania wzmacniacza, aby zapobiec wzajemnemu wpływowi zakłócającemu obu urządzeń. Zapewnia to optymalną jakość dźwięku wydobywającą się z iPoda.



W pełni zbalansowany układ dla osiągnięcia minimalnego poziomu zniekształceń i zakłóceń
Układ nie zbalansowany jest podatny na występowanie szumów napięciowych, dlatego też Yamaha wykorzystuje w pełni zbalansowany system do odbioru sygnału iPoda. Powyższe sprawia że zniekształcenia i zakłócenia są zredukowane do minimum, co przekłada się na najwyższą jakość dźwięku.

Nowy pilot
A-S500 i A-S300 posiadają smukłe piloty, których układ przycisków jest łatwy do zrozumienia i zastosowania.

Dodatkowe akcesoria

YDS-12 Uniwersalna stacja dokująca dla iPod/iPhone
Ta opcjonalna stacja dokująca pozwala na podłączenie iPoda lub iPhona do odbiornika.

Made for iPod iPhone

YID-W10 Bezprzewodowa stacja dokująca dla iPod/iPhone
Stacja YID-W10 zapewni maksimum przyjemności płynącej z wysokiej jakości dźwięku bez żadnych opóźnień.

Made for iPod iPhone AirWired

iPhone nie wchodzi w skład zestawu.

Proponowane komplety

System stereo z bezprzewodową stacją dla iPoda

A-S500 Wzmacniacz zintegrowany + CD-S700 Odtwarzacz CD +
T-S500 Tuner + YID-W10 Stacja dokująca dla iPoda +
NS-F500 Kolumny podłogowe

System stereo z bezprzewodową stacją dla iPoda

A-S300 Wzmacniacz zintegrowany + CD-S300 Odtwarzacz CD +
T-S500 Tuner + YID-W10 Stacja dokująca dla iPoda +
NS-B500 Kolumny podstawkowe + NS-SW500 Subwoofer

Specyfikacja

Specyfikacja techniczna		AS-500	AS-300
[SEKCJA AUDIO]			
Moc maksymalna	(4 Ω, 1 kHz, 0,7 % THD)	120 W + 120 W	95 W + 95 W
Minimalna moc wyjściowa RMS	(8 Ω, 20 Hz—20 kHz, 0,019% THD)	85 W + 85 W	60 W + 60 W
Dynamic Power	(8/6/4/2 Ω)	130 / 150 / 185 / 220 W	100 / 120 / 140 / 150 W
Czułość wejścia	Phono (MM)	3 mV/47 kΩ	3 mV/47 kΩ
	CD	200 mV/47 kΩ	200 mV/47 kΩ
Poziom wyjścia	Rec Out	200 mV/1 kΩ	200 mV/1 kΩ
Pasmo przenoszenia	(CD, Pure Direct On)	10 Hz-100 kHz ±1 dB	10 Hz-100 kHz ±1 dB
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	20 Hz—20 kHz, Phono (MM) Rec Out(3 V)	0,025%	0,025%
	20 Hz—20 kHz, CD, Sp Out	0,015% (42,5 W/8 Ω)	0,015% (30 W/8 Ω)
Stosunek sygnał-szum	Phono (MM) (Input Shorted, 5 mV)	88 dB	88 dB
	CD (Pure Direct, Input Shortef, 200 mV)	100 dB	100 dB
Residual Noise (IHF- Network)		30 µV	30 µV
Volume Variable Range		-89,5 dB +16,5 dB	-89,5 dB +16,5 dB
Kontrola charakterystyk głośności	(tłumienie, 1 kHz)	-30 dB	-30 dB
Gain Tracking Error (0 — 99 dB)		0,5 dB	0,5 dB
Wejście / wyjście audio		6 / 2	6 / 2
Wyjście na subwoofer		tak	tak
[INNE]			
Zużycie mocy w trybie Standby		0,5 W	0,5 W
Zużycie mocy w trybie Standby z podpiętym YID-W10		1,2 W	1,2 W
Zużycie mocy w trybie Standby z podpiętym iPodem		35 W	25 W
Zarządzanie zasilaniem (Automatyczne wyłączanie)		tak (6 godzin)	tak (6 godzin)
Wymiary	(szer. x wys. x gł.)	435 x 151 x 387 mm	435 x 151 x 387 mm
Waga		10,3 kg	9 kg

Dane techniczne mogą ulec zmianie.

• "Made for iPod," and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. • Product designs and specifications are subject to change without notice.